



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CENTRO DE PROCESSOS SELETIVOS
PROCESSO SELETIVO À MOBILIDADE ACADÊMICA 2012
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. LÍNGUA PORTUGUESA

Conteúdo:

- Tipos de textos
- Linguagem verbal e não-verbal
- Conteúdo do texto
- Relações semântico-discursivas entre idéias no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas relações
- Modalizações no texto e os recursos lingüísticos usados em função dessas modalizações
- Níveis de linguagem
- Linguagem denotativa e linguagem conotativa
- Figuras de linguagem (comparação, metáfora, eufemismo, prosopopéia, onomatopéia, antítese, paradoxo, hipérbole, perífrase, silepse, hipérbato, metonímia, ironia, sinestesia, aliteração)
- Fenômenos semânticos: sinonímia, homonímia, antonímia, paronímia, hiponímia, hiperonímia, ambigüidade
- Ordem das palavras/orações no enunciado
- Estrutura do enunciado
- Discursos direto e indireto
- Escrita do texto

2. LITERATURA

1. TEXTO LITERÁRIO E NÃO-LITERÁRIO

- 1.1. Texto literário e não-literário.
- 1.2. Prosa e poema.
- 1.3. Abordagem tripartida dos gêneros literários: lírico, épico e dramático.
- 1.4. As categorias básicas da narrativa.
- 1.6. O conceito de estilo literário.

2. TEXTO LITERÁRIO MEDIEVAL — AS EXPRESSÕES LÍRICAS E DRAMÁTICAS

- 2.1. A poesia trovadoresca
 - Leitura de cantigas de amor e de amigo

3. TEXTO LITERÁRIO CLÁSSICO

- 3.1. Classicismo renascentista
 - Leitura do episódio “O Gigante Adamastor” (Canto V, estrofes 37-60) de *Os Lusíadas*, de Camões

4. TEXTO LITERÁRIO BARROCO

- 4.1. Barroco
 - Leitura de poemas de Gregório de Matos Guerra

5. TEXTO LITERÁRIO NEOCLÁSSICO, ÁRCADE E PRÉ-ROMÂNTICO

- 5.1. Arcadismo e Neoclassicismo
 - Leitura de poemas líricos de Bocage
 - Leitura de poemas líricos de Tomás Antônio Gonzaga
- 5.2. A presença do Pré-Romantismo nos versos de Bocage e de Tomás Antônio Gonzaga
- 5.3. Os elementos constitutivos do texto poético nos poemas dos escritores árcades

6. ROMANTISMO — O INDIVIDUALISMO, O NACIONALISMO E O SENTIMENTO DE LIBERDADE

- 6.1. Romantismo
 - Leitura de poemas de Gonçalves Dias
 - Leitura de poemas de Álvares de Azevedo
 - Leitura de poemas de Castro Alves
 - Leitura do romance *Cinco Minutos*

7. REALISMO-NATURALISMO — O MATERIALISMO ESTÉTICO E A CONCRETUDE DA REALIDADE

- 7.1 Realismo, Naturalismo e Parnasianismo
 - . Leitura de *O Alienista*, de Machado de Assis
 - . Leitura do conto “O Voluntário”, de Inglês de Sousa
 - . Leitura da narrativa *José Matias*, de Eça de Queirós
 - . Leitura de poemas de Olavo Bilac
 - . Leitura de poemas de Cesário Verde

8. SIMBOLISMO — A ESTÉTICA DA ESPIRITUALIDADE E A SUGESTÃO DO REAL

- 8.1 Simbolismo
 - 8.1.1 Leitura de poemas de Cruz e Sousa
 - 8.1.2 Leitura de poemas de Camilo Pessanha

9. MODERNISMO — O LIRISMO E A CRÍTICA POLÍTICO-SOCIAL DA REALIDADE

- 9.1. Modernismo
 - 9.1.1 Leitura do conto “Embargo” (*Objecto Quase*), de José Saramago
 - 9.1.2. Leitura de poemas de Álvaro de Campos
 - 9.1.3. Leitura de *Batuque*, de Bruno de Meneses
 - 9.1.4. Leitura dos contos “Famigerado” e “A terceira margem do rio”, de Guimarães Rosa
 - 9.1.5. Leitura de poemas de Carlos Drummond de Andrade.

3. MATEMÁTICA

Ementa: Números Reais. Funções elementares. Limite e Continuidade. Derivada. Regras de Derivação. Derivada das funções elementares. Técnicas de Primitivação. Aplicações da derivada.

Objetivos: Estudo de funções de uma variável, limites, continuidade e derivadas, numa abordagem não formal.

Pré-requisitos: Geometria Analítica

4. HISTÓRIA

TEMAS:

1. O tempo histórico.
2. Teorias da História: Marxismo e Escola dos Annales
3. A Antiguidade Clássica: Grécia e Roma, as condições de trabalho, a organização política e social.
4. Feudalismo: estruturas políticas e relações de poder na sociedade medieval na Europa Ocidental.
5. A Amazônia colonial: formas de organização do trabalho indígena.
6. As relações de trabalho no Brasil colonial: a escravidão negra e indígena
7. A vida e o trabalho no seringueiro da Amazônia brasileira: final do século XIX e as primeiras décadas do XX.
8. A revolução industrial inglesa: século XVIII.
9. Os abolicionismos e os republicanismos no Brasil.
10. A “abertura” política dos anos 1970 e 1980: os movimentos sociais.
11. A desestruturação do bloco socialista e a emergência de uma nova ordem mundial.

5. GEOGRAFIA

TEMAS

1. Os processos histórico-políticos da institucionalização da Geografia.
2. O determinismo ambiental e a Geografia alemã.
3. A Geografia possibilista francesa: pressupostos teórico-metodológicos.
4. Do Espaço ao Meio Técnico-Científico-Informacional.
5. Entre o Mundo e o Lugar. Novos caminhos da Geografia.
6. O Vale do Amazonas e o controle do território nos séculos XVII, XVIII e XIX.
7. Pólos de desenvolvimento e a fronteira agrícola na Amazônia.
8. Grandes Projetos na Amazônia.
9. Geopolítica ambiental na Amazônia.
10. Novas Territorialidades e dinâmica econômica na Amazônia.
11. A expansão do agronegócio na Amazônia

6. FÍSICA

1. Os Conceitos fundamentais diferenciais de Cinemática escalar e vetorial.
2. Formulações e aplicações dos movimentos unidimensionais, bidimensionais e tridimensionais.
3. As Leis de Newton e suas aplicações. O equilíbrio e o desequilíbrio de translação das partículas e dos corpos rígidos. Sistemas sujeitos a forças de atrito e forças de resistência dependentes da velocidade. A dinâmica dos movimentos curvilíneos.
4. Energia, Trabalho e Potência. O Teorema da Energia Cinética. A Conservação da Energia. Sistemas conservativos e não-conservativos.
5. A Conservação do Momento Linear. Teorema do Impulso. Colisões.
6. A Lei de Newton nas Rotações. Torque. Equilíbrio e desequilíbrio de rotação. Momento de Inércia.
7. A Conservação do Momento Angular.
8. O Oscilador Harmônico Simples.
9. As Leis de Kepler e a Lei da Gravitação Universal de Newton. Variações do campo gravitacional. O movimento dos planetas e satélites.
10. Densidade e pressão. Pressão atmosférica. Fluidos ideais: o Teorema de Arquimedes e a Equação de Bernoulli.
11. Ondas mecânicas. Ondas em uma corda. Ondas sonoras. Propriedades fisiológicas do som. O Efeito Doppler. Ondas Estacionárias.

7. QUÍMICA

1. Estrutura Atômica
2. Ligações Químicas
3. Ácidos e Bases
4. Gases e Termodinâmica Química
5. Líquidos e Soluções
6. Estudo do Núcleo Atômico
7. Cinética Química
8. Equilíbrio Químico e Equilíbrio Iônico em Solução Aquosa
9. Eletroquímica

8. BIOLOGIA

EIXO TEMÁTICO I - A célula como unidade estrutural e funcional dos seres vivos.

HABILIDADES

1. Relacionar os componentes químicos (orgânicos e inorgânicos) às estruturas celulares e suas respectivas funções.
2. Descrever os processos de transporte ativo e passivo de substâncias através das membranas biológicas.
3. Descrever as estruturas celulares, sua morfologia e fisiologia.
4. Compreender os processos metabólicos celulares.
5. Caracterizar o ciclo celular e as fases das divisões celulares (meiose e mitose).
6. Conhecer as bases moleculares da genética: estrutura e replicação do DNA, código genético, síntese de proteínas, controle da expressão gênica; mutação gênica e origem de novos alelos.

CONTEÚDOS

- a. Composição química da célula.
- b. Células procarióticas e células eucarióticas vegetais e animais.
- c. Biomembranas; estrutura, permeabilidade e transporte celular.
- d. Componentes estruturais da célula com ênfase nas suas funções.
- e. Metabolismo celular dos lipídios, carboidratos e proteínas.
- f. Ácidos nucleicos: estrutura, síntese, controle e alterações.
- g. Ciclo celular: interfase, divisão mitótica e meiótica.

EIXO TEMÁTICO II - Evolução e Diversidade dos seres vivos.

HABILIDADES

1. -Compreender as relações entre as mudanças na Terra (climáticas e geológicas) e o surgimento e a evolução dos seres vivos.
2. -Conhecer as teorias científicas para explicar a evolução e diversidade dos seres vivos.
3. -Relacionar a diversidade dos seres vivos às fontes de variabilidade genética, ao processo de seleção natural e a outros mecanismos evolutivos.
4. -Reconhecer as evidências dos processos evolutivos nos registros fósseis e nos aspectos anatômicos e embriológicos dos organismos atuais.
5. -Conhecer a história evolutiva dos grandes grupos de seres vivos e os métodos de reconstrução filogenética.

CONTEÚDOS

- a) Formação da Terra e a origem da vida.
- b) Teorias evolutivas e suas evidências.
- c) Registro da vida na Terra e reconstrução da história evolutiva dos grandes grupos de seres vivos.
- d) Mecanismos evolutivos de diversificação da vida. Fontes de variabilidade genética.
- e) Processos de surgimento de novas espécies.
- f) História evolutiva do Homem. Formação das populações humanas atuais.

EIXO TEMÁTICO III - Seres Vivos e Ambiente.

HABILIDADES

1. -Reconhecer os níveis de organização da Ecologia.
2. -Conhecer os métodos de estudo de ecologia: hipóteses, desenho experimental, interpretações.
-Compreender como os organismos respondem às condições do meio e como se distribuem no espaço (adaptações dos organismos em seus ambientes ecológicos).
3. -Identificar os principais fatores abióticos e suas relações com as adaptações e diversificação dos seres vivos.
4. -Caracterizar os tipos de interações que ocorrem entre os organismos.
5. -Reconhecer os fatores que regulam as populações naturais.
6. - Conhecer como a energia é produzida nos sistemas ecológicos.
7. - Compreender a dinâmica da energia ao longo da cadeia alimentar.
8. - Reconhecer a importância dos elementos orgânicos e inorgânicos (nutrientes) para os processos vitais dos organismos e dos ecossistemas.
9. - Compreender a dinâmica e o ciclo dos nutrientes nos ecossistemas.
10. -Reconhecer e caracterizar os diferentes biomas e os grandes tipos de ambientes aquáticos mundiais.

CONTEÚDOS

- a. - Níveis de organização e métodos de estudo da ecologia.
- b. - Adaptação e ambiente ecológico, nicho ecológico e habitat. Seleção de microhabitat, aclimatação e respostas evolutivas.
 - *Fatores abióticos: temperatura, pH, salinidade, água, solo, pressão, luz e nutrientes.*
 - *Distribuição espacial, crescimento populacional e efeitos da densidade.*
 - *Tipos de interações: Predação/Parasitismo/Herbivoria, Mutualismo e Competição.*
 - *Coevolução: Adaptações de predadores e presas; parasitas e hospedeiros; e plantas e herbívoros.*
 - *Polinização e dispersão de sementes.*
- c. - Reprodução sexual e assexuada e suas implicações. Sistemas de acasalamentos, seleção sexual. Seleção de grupo. Comportamento social e seleção de família.
- d. - Estrutura e dinâmica dos Ecossistemas. Cadeias alimentares, níveis tróficos, pirâmides ecológicas e de energia, eficiência ecológica.
- e. - Conceito de Produtividade. Produção Primária (Medidas e padrões globais)
- f. - *Ciclos biogeoquímicos (água, carbono, nitrogênio, fósforo e enxofre).*
- g. - Reciclagem de nutrientes em sistemas terrestres e aquáticos.
- h. - Os Biomas Mundiais (variações climáticas, geológicas e topográficas da Terra)..
- i. - Os grandes tipos de ambientes aquáticos mundiais.

9. FILOSOFIA

I – PROBLEMAS TEÓRICOS.

- A) O problema do conhecimento. Questões relativas a sua possibilidade, origem e essência.
- B) Filosofia e Ciência. O pensamento científico e suas categorias. Elementos fundamentais da epistemologia das ciências da natureza e das ciências do homem.
- C) O problema da linguagem. A questão da significação. Fundamentos da lógica analítica e da dialética.

II – PROBLEMAS PRÁTICOS.

- A) A conduta humana. Ética e moralidade. O problema da valoração moral.
- B) Indivíduo, historicidade e sociedade.
- C) A questão da liberdade.

III – PROBLEMAS POÉTICOS.

- A) A questão do produzir. Arte e técnica. Arte e estética.
- B) O juízo estético.
- C) Arte e sociedade.

10. SOCIOLOGIA

TEMAS

- 1 – AUGUSTO COMTE E O POSITIVISMO NAS CIÊNCIAS SOCIAIS;
- 2 – ÉMILE DURKHEIM E A DIVISÃO SOCIAL DO TRABALHO;
- 3 – KARL MARX E A CRÍTICA DA SOCIEDADE CAPITALISTA;
- 4 – O MÉTODO COMPREENSIVO EM MAX WEBER;
- 5 – ARISTÓTELES E A POLÍTICA NA POLIS;
- 6 – MAQUIAVEL E A PRÁXIS POLÍTICA DO PRINCIPE;
- 7 – THOMAS HOBBS E A TEORIA DO ABSOLUTISMO CONTRATURALISTA;
- 8 – O BIOLÓGICO E O CULTURAL;
- 9 – O TRABALHO DE CAMPO E A PESQUISA PARTICIPANTE;
- 10 – CULTURA E IDEOLOGIA.